

revistamultidisciplinar.pt

A *revistamultidisciplinar.pt* é uma revista *online* do Núcleo Multidisciplinar (NMd) da Escola Superior de Educação e Comunicação da Universidade do Algarve e tem como objetivo publicar artigos em qualquer área do conhecimento. Tratando-se de uma publicação de carácter multidisciplinar, são publicados artigos com conteúdos de diversas áreas do conhecimento, resultantes de estudos de investigação, académicos e de divulgação.

As publicações são apresentadas sob diversas modalidades: **(A) Artigos de fundamentação teórica, de reflexão ou de pesquisa empírica;** **(B) Recensões ou divulgação de projetos;** **(C) Entrevistas;** **(D) Artefactos e respetivos descritores.**

Num mesmo número da revista, as publicações podem ser apresentadas em português, inglês, espanhol ou francês, reforçando a multivalência da mesma.

Os textos deverão ser enviados em formato DOC, ODF ou RTF para:

edit@revistamultidisciplinar.pt

NORMAS DE SUBMISSÃO

A revista apresenta-se em formato eletrónico e os artigos enquadram-se nas orientações seguintes:

(i) a contribuição é original e inédita, e não está a ser avaliada para publicação por outra revista;

(ii) o processo de avaliação pelos pares:

- após notificação das submissões, verificação sobre a possibilidade de plágio e a adequação a uma das linhas do programa;

- envio do artigo para revisão e análise;

- os artigos que estão em condições de serem publicados, mas que necessitam de pequenas alterações serão enviados outra vez aos autores para reformulação;

- após confirmação das alterações solicitadas, passarão pelo processo de revisão textual e normalização antes de serem enviados para a publicação.

(iii) as publicações apresentam-se sob diversas modalidades (com 10 a 20 páginas):

(A) Artigos de fundamentação teórica, de reflexão ou de pesquisa empírica;

(B) Recensões ou divulgação de projetos;

(C) Entrevistas;

(D) Artefactos e respetivos descritores.

(iv) os trabalhos podem ser escritos em português, inglês, francês ou espanhol, com o resumo na língua selecionada para a redação do artigo.

(v) para as normas de citação e referenciação exige-se o estilo APA (American Psychological Association).

(vi) todo o texto é redigido na seguinte formatação: fonte **Times New Roman**, tamanho **12**, espaço entre linhas **1,5**; com margem superior e esquerda de **3 cm** e inferior e direita de **2 cm**;

(vi) as figuras e as tabelas são inseridas (e alinhadas) no corpo do texto e sempre referenciadas no mesmo.

NORMAS ESPECÍFICAS

(A) Artigo de fundamentação teórica, de reflexão ou de pesquisa empírica (entre 10 e 20 páginas), com a sequência seguinte:

- Título;
- Nome dos autores;
- Filiação institucional e endereços eletrônicos dos autores;
- ORCID (caso o possua);
- Resumo (máximo **150** palavras);
- Palavras-chave (de **5** palavras, separadas por ponto e com inicial maiúscula);
- Texto;
- Referências.

(B) Recensões (B1) ou divulgação de projetos (B2) (entre 10 e 20 páginas), com a sequência seguinte:

- Título específico do trabalho;
- Nome dos autores;
- Filiação institucional e endereços eletrônicos dos autores;
- ORCID (caso o possua);
- Resumo (máximo **150** palavras); (apenas B2)
- Palavras-chave (de **5** palavras, separadas por ponto e com inicial maiúscula);

- Referência completa da obra e/ou referências (quando aplicável); (apenas B1)
- Texto.

(C) Entrevistas (entre 10 e as 20 páginas):

- Título;
- Nomes dos autores;
- Filiação institucional e endereços eletrônicos dos autores;
- ORCID (caso o possua);
- Resumo (máximo **150** palavras);
- Palavras-chave (de **5** palavras, separadas por ponto e com inicial maiúscula);
- Nome do Entrevistado e do Entrevistador;
- Apresentação da entrevista e do entrevistado;
- Transcrição da entrevista.

(D) Artefactos e descritores (entre 10 a 20 páginas):

- Título;
- Nome dos autores;
- Filiação institucional e endereços eletrônicos dos autores;
- ORCID (caso o possua);
- Resumo (máximo **150** palavras);
- Palavras-chave (de **2 a 6** palavras, separadas por ponto e com inicial maiúscula);
- Apresentação do artefacto, esclarecendo a sua relevância e a sua procedência;
- Texto: Descrição esclarecedora sobre o artefacto.